27.10.20. Гр 21. Технології. Лук՚яненко С. І. Урок 5-6.

 ***Єтнічний стиль інтер՚єру***

**Етнічний стиль інтер’єру. Особливості українського етнічного стилю інтер’єру**

Нас оточує багато різних витворів ма­теріально-художньої культури: рукотворні ландшафти, архітектурні споруди, предмети інтер’єру, одяг тощо. Національні, історичні й культурні особливості народу відображені в етнічному стилі. У ньому втілені тради­ційні та самобутні мотиви, що формувалися кожним народом упродовж століть.

**Етнічний стиль** — це стиль у різних сферах життєдіяльності, що притаманний певному регіону (а іноді й окремому населе­ному пункту) і є відтворенням національних традицій.

Етнічний стиль оформлення інтер’єру має декілька назв: етнічний стиль, екзотика, фолк або просто етніка. У дизайні інтер’єру цей стиль виявляється у використанні мате­ріалів, кольорів, елементів етноатрибутики, що надає всьому інтер’єру яскраво вираже­ного національного характеру. Так, у декорі в східних стилях часто використовують бам­бук, в африканському — хутро диких звірів або його імітацію, у скандинавському — про­сту форму меблів, переважно з натуральної деревини (мал. 11).

Завдяки поєднанню фольклорних мотивів у дизайні інтер’єру етнічний стиль відтворює унікальну атмосферу традицій і культури на­роду (мал. 12, с. 12).

Етнічний стиль передбачає максималь­не використання різноманітних елементів декору, що відображають культурні й історич­ні особливості певної нації або території. Ба­гато чудових інтер’єрних виробів в етнічному стилі можна виготовити власноруч (мал. 13).

Велика популярність етнодизайну зумов­лена його неповторним різноманіттям, при­родністю, яскравістю. У текстильному оздоб­ленні переважають національні орнаменти та фольклорні мотиви (мал. 14).

Важливим чинником популярності етно­дизайну є його екологічність, оскільки для оздоблення етнічних інтер’єрів використову­ють переважно натуральні матеріали — дере­вину, ротанг, шкіру, каміння, глину, метал, тканини (мал. 15).

Іноді в інтер’єрі поєднують декілька ет­нічних стилів. Але слід пам’ятати, що спо­лучати різні фольклорні мотиви необхідно з дотриманням міри: можна використати 1-2 елементи близьких стилів, а не змішу­вати стилі повністю. Так, до японського етностилю в інтер’єрі доречним буде додавання східних і китайських аксесуарів.

**Український стиль** інтер’єру ґрунтується на народних традиціях. Він відтворює етнічні мотиви сільських будинків — це насамперед природні обтічні форми, використання масив­них дерев’яних меблів та великої кількості елементів декору (мал. 16). Сьогодні сучасний інтер’єр в українському стилі органічно допо­внюють елементами етнічних стилів інших на­родів, а іноді й елементами класичних стилів.

Характерними рисами українського ет­нічного стилю є вишивка, кераміка, іко­ни, дерев’яні вироби, різноманітні обереги тощо. Так, досить часто в сучасних квартирах і будинках можна побачити «мішечок достатку», він символізує багатство й достаток (мал. 17). На такому мішечку обов’язково розміщують різнотрав’я, червоний перець та насіння, які означають довголіття, любов, сі­мейне щастя.

Дзвоник також є елементом українського етнічного сти­лю (мал. 18). Традиційно він символізує хід часу, а його звук — весілля й перемогу.

У більшості регіонів роль оберегів виконують деко­ративні віники з аплікаціями-символами (мал. 19). Такі віники традиційно прикрашають стрічками, сухоцвітами, горішками, горохом, зернами злакових культур. Кожний елемент має давній символічний зміст, відповідно до якого в оселю приходили багатство, здоров’я, щастя тощо.

Килими, виготовлені вручну, рушники й серветки з руч­ною вишивкою, панно з деревини й кераміки, декоративні подушки, орнаменти на стінах — усе це створює єдиний простір краси, тепла й затишку (мал. 20-24).

Серед інших виробів українських народних промислів, здатних прикрасити будь-який сучасний інтер’єр, варто назвати різьблені дерев’яні вироби, іграшки, розписані глечики й тарілки, плетені кошики, вишиті скатертини тощо (мал. 25, с. 14).

Експерти вважають, що, правильно ор­ганізувавши деталі в просторі, український стиль можливо відтворити навіть у міській квартирі, а не тільки в заміському будин­ку. Строкаті килимки, дерев’яні меблі, світлі стіни та багато ручної роботи — ось основні особливості традиційного для нашої країни оформлення оселі (мал. 26).

Етнічний стиль в інтер’єрі — це запорука краси та комфорту.

Записати конспект лекції.

Виконати один із елементів декору етнічного стилю за власним вибором.