11.12.2020. Гр 2Б-1. ТіОБВ.Лук՚яненко С. І. Урок 87

  ***Малярні роботи***

**Малярні роботи -** це процес нанесення на поверхні будівельних конструкцій фарб або лаків.

Малярні роботи починають тільки тоді, коли закінчені всі попередні роботи: санітарно-технічні, електромонтажні, штукатурні, облицювальні. Температура повітря в приміщеннях має бути не нижче ніж + 8 °С, вологість повітря - не більше ніж 70 %, вологість оштукатуреної або бетонної поверхні - не вище ніж 8 %, а дерев'яної - 12%.

Залежно від складу фарби поділяють на водні та безводні. До водних належать клейові, вапняні, водоемульсійні, силікатні. До безводних - олійні, лакові, синтетичні.

Вибір фарби залежить насамперед від призначення приміщення, а її колір - від орієнтації приміщення (південь, південний схід чи південний захід - холодні тони; північ, північний схід чи північний захід — теплі тони).

Залежно від призначення будинків і споруд, а також нормативних вимог до фарбованої поверхні виділяють такі категорії фарбування:

**просте** - фарбування поверхонь приміщень складського та допоміжного призначення, а також окремих промислових та сільськогосподарських будівель і споруд;

**поліпшене** - житлових, промислових, адміністративних, навчальних та сільськогосподарських будівель і споруд;

**високоякісне** - громадських будівель культурного призначення та адміністративних першого класу.

Чим вища категорія фарбування, тим більша кількість операцій.

Крім фарб та лаків у малярних роботах використовують такі матеріали: в'яжучі (вапно, цемент, клей, оліфа, рідке скло, полімерні смоли); ґрунтовки (миловар, полівінілацетатна емульсія, трав'янка, масляний ґрунт); шпаклівки (клейові та масляні); розчинники (уайт-спірит, ацетон, скипидар), сикативи (для прискорення процесу висихання масляних фарб та лаків); пігменти (мінеральні та органічні); розріджувачі (вода, оліфа, лаковий гас, ацетон), наповнювачі (тальк, слюда, азбест, трепел, важкий шпат).

Малярні матеріали надходять на будівельні майданчики із заводів або фарбозаготівельних та москательних майстерень вже готовими для використання чи у вигляді напівфабрикатів (паст, брикетів, сухих сумішей).

Фарбування поверхні. На підготовлену поверхню фарбу наносять за допомогою пневматичних установок, установок високого тиску, а також ручних інструментів та пристроїв.

Законспектувати лекцію. Конспекти надсилати на е-пошту-lukianenko74@ukr.net