

Урок № 25-26

Дата: 04.10.2021

Тема: Історичний розвиток образотворчого мистецтва

Мета: охарактеризувати історичний розвиток образотворчого мистецтва; розвивати сформовані здібності, виховувати професійну компетентність.

Хід уроку:

Образотворче мистецтво — мистецтво відображення сущого у вигляді різних образів, зокрема таких як художні образи на площині (графіка, малярство тощо) та в просторі (скульптура).

Образотворче мистецтво відображає дійсність у наочних образах, відтворює об'єктивно наявні властивості реального світу: об'єм, колір просторовість, матеріальну форму предмета, світлові північне середовище тощо. Проте образотворче мистецтво зображує не тільки те, що доступне безпосередньому зоровому сприйняттю, але й передає розвиток подій у часі, певну фабулу, розгорнуту оповідь. Воно розкриває духовний склад людини, її психологію.

Творчих працівників у царині образотворчого мистецтва узагальнено називають художниками (хоча здебільшого кожен із них спеціалізується у певній галузі образотворчого мистецтва — як скульптор, маляр, графік тощо).

На початку 18 століття поняття образотворчого мистецтва почали використовувати для позначення найважливіших видів мистецтва та правильного використання техніки. Першим відомим текстом, в якому згадується про образотворче мистецтво, є текст, написаний Чарльзом Батто і озаглавлений "Beaux-Arts réduits à un même principe" (Образотворче мистецтво, зведене до єдиного принципу), в якому містяться різні теорії про красу та смак, що діяли на той час. Спочатку Батто включив у своє визначення музику, танець, поезію, скульптуру та живопис, а згодом до цього було включено ще красномовство.

В даний час образотворче мистецтво класифікується на 7 різних дисциплін, це музика, скульптура, живопис, танці, література, архітектура та кіно, остання включена в 20 століття, саме тому відоме як сьоме мистецтво. Однак у наш час образотворче мистецтво також визначається як дослідження, яке характеризується поєднанням знань з теорії мистецтва, історії, техніки мистецтва, реставрації, музеїв, природоохоронної справи та художньої критики. Його можна вивчати в різних університетах світу, і отриманий ступінь - бакалавр образотворчих мистецтв.

Жанри образотворчого мистецтва:

- ✓ Портрет-зображення людини.
- ✓ Натюрморт-зображення неживого (зірване яблуко, викорчуване дерево).
- ✓ Пейзаж-зображення природи.
- ✓ Батальний-воєнні події та життя армії.
- ✓ Побутовий-зображає повсякденне життя.
- ✓ Історичний-зображення історичних подій.
- ✓ Міфологічний-зображає події, або героїв з міфології.
- ✓ Анімалістичний-зображає тварин (у живописі, графіці, скульптурі).
- ✓ Марина-зображає море (морський пейзаж).
- ✓ Автопортрет-зображення самого себе.
- ✓ Архітектурний-зображення архітектури та інтер'єру.
- ✓ Релігіозний-зображення богів, або подій з (Біблії, Корану, Тори і тд.).

Види образотворчого мистецтва:

- ✓ Архітектура
- ✓ Живопис

- ✓ Скульптура
- ✓ Графіка
- ✓ Декоративно-ужиткове мистецтво
- ✓ Дизайн

Питання для самоперевірки:

1. Які є жанри образотворчого мистецтва?
2. Які є види образотворчого мистецтва?
3. Що таке образотворче мистецтво?

Домашнє завдання: дати відповіді на питання для самоперевірки та законспектувати матеріал з теми.

Рекомендована література: Чорний І. В. Культурологія. – К., 2017; Чорненський Я.Я. Культурологія. Теорія. Практика. Самостійна робота. Навчальний посібник. - Київ: Центр навчальної літератури, 2017.

Шановні учні! Нагадую, що на виконані вами завдання чекає моя електронна пошта:

*kvasha.n.v@gmail.com або Вайбер чи Телеграм за номером: 093-74-98-200,
але не пізніше 20:00*