# Дата: 03.11.2021

**Викладач:** Лук’яненко Світлана Іванівна

**Предмет:** Технологія малярних робіт

**Група:**31

**Урок** 13

**Тема уроку:** Підготовка дерев’яних поверхонь

**Мета:** ознайомити учнів з технологією підготовки дерев’яних поверхонь

-знати:

-технологію підготовки дерев’яних поверхонь під фарбування неводними сумішами;

- технологію підготовки дерев’яних поверхонь під фарбування вапняними сумішами;

- способи очищення поверхні від відшарованої фарби

Для цього виду робіт використовують підмазку ( 1 часина оліфи, 0,1 частини 10% розчину тваринного клею, три частини крейди), синтетичну шпаклівку КЛМ, оліфу – оксоль, пасту для зняття старої фарби.

Технологічні операції з підготовки дерев’яних поверхонь під просте фарбування:

***Під фарбування неводними сумішами:***

* Раніше пофарбовані поверхні ( очищення від забруднень, відшарованої фарби; прооліфнення; часткове підмазування тріщин і щілин; шліфування підмазаних місць)
* Нові поверхні ( очищення від пилу, забруднень; вирізання сучків, засмолів; розшивання тріщин; прооліфнення; часткове підмазування з прооліфненням підмазаних місць; шліфування підмазаних місць)

***Під фарбування вапняними сумішами:***

* Будь які поверхні ( очищення, змочування водою)

Вологість поверхні деревини, що готується, під просте фарбування, не повинна перевищувати 12% (щоб уникнути лущення фарби).

Дефекти нової поверхні видаляють до прооліфнення стамескою, шліфуванням. Сучки вирубують завглибшки до 5 мм, засмоли (виступаючий клей) – на 2-3 мм, прооліфлюють, підмазують густою пастою і після висихання шліфують шкуркою.

Прооліфнення дерев’яних поверхонь, особливо під час роботи в холодну пору року, виконують оліфою, підігрітою (на паровій бані!) до +60◦. За такої температури оліфа стає більш рідкою й усмоктується в усі пори. Прооліфлення виконують пензлем- ручником чи маховою щіткою. тратВиа оліфи залежно від обсягу при цьому зменшується.

Очищення від пилу, забруднень, набризків розчину виконують шпателем, шкребком, дрантям. Очищення від відшарованої фарби виконують одним із трьох способів: механічним, хімічним, термічним.

*Механічний спосіб*  застосовують на невеликих ділянках відшарування фарби( фарбу видаляють шкребком, шпателем) та великих горизонтальних поверхнях ( фарбу видаляють шліфувальним пристроєм).

Під час роботи скребком здійснюють уздовж волокон. Не потрібно давити на скребок надто сильно, щоб не пошкодити деревину. Під час роботи щліфувальною машинкою потрібно щільно притискати її до дерева. Працюють у рукавицях і респіраторі.

За *хімічного способу* плівка старої фарби розм`якшується спеціальними хімічними сполуками та видаляється шпателем.

Суміш наносять на поверхню шпателем суцільним шаром завтовшки 1-2 мм і залишають на 1-1, 5 години. За цей час плівка фарби розм`якшується і її легко можна зняти.

Можливе застосування таких сумішей:

**Рецепт( у частинах):**

Вапняне тісто - 1

Крейда просіяна - 1

Сода каустична ( 25% розчин) - до робочої густоти

**Спосіб готування:**

Готують водний розчин каустичної соди(2.5 кг соди на 10 л води). Вапянне тісто перетирають з крейдою і в отриману суміш уводять розчин соди.

**Рецепт( у частинах):**

Вапно негашене – 1.6

Вода – 5

**Спосіб готування:**

Соду розчиняють у воді. У розчин уводять вапно до одержання пастоподібної маси.

**Рецепт( у частинах):**

Сода каустична – 1

Крейда – 1.4

Вода – 4

Соду розчиняють у воді. В отриманий розчин уводять крейду до робочої густоти.

**Рецепт( у частинах):**

Аміак – (10% розчин) – 1

Крейда –2

**Спосіб готування:**

Крейду змішують з розчином аміаку і перетирають.

Ці суміші або пасти можна використовувати кілька разів. Зберігати їх краще в скляному посуді з кришкою, яка щільно закривається.

Недоліком хімічного способу є те, що поверхня просочується лугом. Щоб цей луг нейтралізувати, поверхню промивають 1% розчином соляної чи оцтової кислоти.

Термічний спосіб є найшвидшим способом видалення фарби.

Носик пальника тримають від поверхні на відстані 25 мм. Фарбу, що відстала, одразу знімають скребком чи шпателем.

Не можна спрямовувати пристрій на скло під час очищення віконних рам. Під дією високих температур скло може тріснути.

**Питання для самоконтролю:**

* Де і як застосовують механічний спосіб очищення поверхні?
* Як застосовують хімічний спосіб очищення поверхні?
* Як застосовують термічний спосіб очищення поверхні?
* Законспектувати урок. Виконані роботи надсилати на е-пошту\_ [lukiantnko74@ukr.net](mailto:lukiantnko74@ukr.net)