

27.05.2022

Група № 31

Урок № 58

Тема уроку: Контрольна робота № 5. «Сучасна українська література»

Мета уроку: вдосконалення вмінь здобувачів освіти на основі систематизованих та узагальнених знань; розвиток творчих здібностей здобувачів освіти, уміння послідовно викладати свої думки, робити висновки, наводити відповідні аргументи; розвиток логічного мислення, пам'яті, прищеплення інтересу до наслідків власної праці; виховання почуття пошані до творчості письменників, культурного минулого України.

Матеріали до уроку:

- 1. Напишіть у робочому зошиті аналіз прозового твору, автором якого є письменник вашого рідного краю.**
- 2. Виконайте завдання до контрольної роботи № 5.**

Контрольна робота № 5

1. Уперше термін «постмодернізм» згадується

А) 1969 Б) 1990 В) 2000 Г) 1917

2. НЕ належать до ознак постмодернізму

А) гра зі словом і чужим текстом ; Б) змішування стилів;
Г)наскрізна іронічність; Г)безапеляційне заперечення традицій;
Д)закодованість тексту ; Е)підкреслена національність

3. Укажіть термін (уживається в ознаках постмодерного дискурсу) за його визначенням: розмірковування, внутрішня зосередженість, аналіз власних роздумів і переживань.

А алюзія;
Б ремінісценція;
В рефлексія;
Г постмодернізм.

4. Представниками української поезії кінця ХХ - початку ХХІ століття є всі вказані поети, КРІМ:

А) Василя Герасим'юка;
Б) Володимира Підпалого;
В) Івана Малковича ;
Г) Ігоря Павлюка.

5. Укажіть прізвище митця, який, характеризуючи завдання сучасного літературного процесу, відзначив, що літератори прагнуть „зруйнувати Карфаген української провінційності”.

- А Юрій Шевельов;
- В Юрій Дараган;
- В Юрій Тарнавський;
- Г Юрій Андрухович.

6. Укажіть назву нової літературної течії, характерної для „львівсько-франківської” школи сучасних прозаїків, організації „ЛуГоСад” та ін.

- А Екзистенціалізм;
- Б футуризм;
- В постмодернізм;
- Г неокласицизм.

7.Хто із сучасних українських авторів присвятив ці рядки українським військовим?

*Ти, головне, повертайся додому,
Врешті знімай запиложені берці,
І вчися наново жити потому,
З перепрошитою вірою в серці.*

*Ти, головне, повертайся, здолавши
Чистого зла непрожсований стогін,
І відпускай цю ненависть назавше
Посеред мирної тиши густої*

- А) Ігор Римарук;
- Б) Ірина Цілик;
- В) Кость Москалець;
- Г) Юрій Андрухович

8. Який з альманахів і часописів є найвідомішим?

- А) «Світовид»;
- Б) «Гігієна»;
- В) «Світозар»;
- Г) «Містеріум»

9. Хто із цих поетес належить до феміністичної течії?

- А) Галина Погутяк;
- Б) Мар'яна Савка;
- В) Оксана Забужко;
- Г) Людмила Таран.

10. Яка з цих літературних премій є головною для українських письменників?

- А) Національна премія України імені Т.Г.Шевченка;
- Б) Книга року BBC;
- В) «ЛітАкцент» року;
- Г) Фонду Гелен Щербань-Лапіка.

11. Вірші якого українського поета були покладені в основу пісні львівського гурту «Плач Єремії» «Вона»?

- А) Олег Коцарєв;
- Б) Віктор Неборака;
- В) Кость Москалець;
- Г) Ірина Цілик.

12. Установіть відповідність між угрупованням та представниками

А) .«Бу-Ба-Бу»	1. І. Андрусяк, С. Процюк
Б) «ЛуГоСад»	2. І. Малкович, О. Забужко
В) «Пропала грамота»	3. І. Лучук, Н. Гончар
Г) «Нова дегенерація»	4. Ю. Позаяк, В. Недоступ
І) « Вісімдесятники »	5. Ю.Андрухович, О. Ірванець
	6.В. Гайда, Б. Щавурський

13. Установіть відповідність між автором та твором

А) І.Малкович	1. «Астролог».
Б) Ю. Андрухович	2. «У синьому небі я висіяв ліс»
В) М Вінграновський	3. «Потрапити в сад»
Г) Г. Пагутяк	4. «Свічечка букви І»
	5. «Хай буде легко. Дотиком пера...»

Фото виконаних завдань надсилюти мені на електронну пошту

ledishade@ukr.net.

У темі листа вкажіть ваше прізвище, предмет, номер групи та № уроку.

27.05.2022

Група № 31

Урок № 59

Тема уроку: «Література рідного краю (*поетичні твори*)». Повторення матеріалу до ЗНО.

Мета уроку: ознайомити учнів із творчістю письменників рідного краю, з'ясувати із поетичні уподобання, розвивати вміння аналізувати мотиви поезій, комунікативні компетенції, поглиблювати любов до рідного краю через красу поетичного слова.

Матеріали до уроку:

1. Проаналізуйте ваш улюблений вірш письменника рідного краю в робочому зошиті.

2. Виконайте тестові завдання до ЗНО

1. Вірш М. Рильського «У теплі дні збирання винограду...» за жанром –
А пісня

Б сонет

В балада

Г поетичне послання

2. Главковерхом чорного трибуналу комуни у новелі «Я(Романтика)»

М. Хвильового є

А Я

Б Тагабат

В дегенерат

Г Андрюша

3. Композиційними особливостями роману «Місто» В. Підмогильного є

А поділ на глави, кульмінація на початку твору

Б присвята і розповідь від третьої особи

В епіграф і розповідь від першої особи

Г дві частини та два епіграфи

4. Правильне прізвище Остапа Вишні –

А Губенко

Б Фітільов

В Рудчекно

Г Тобілевич

5. У назві гуморески «Моя автобіографія» Остап Вишня використав

А епітет

Б інверсію

В художній паралелізм

Г приховану тавтологію

6. НЕ НАЛЕЖИТЬ до «празької школи » поетів

А Наталя Лівицька-Холодна

Б Оксана Лятуринська

В Леонід Мосенцз

Г Іван Багряний

7. Дракона в романі І.Багряного «Тигролови» нагадує

А Многогрішний

Б експрес.

В Медвин

Г тигр

8. Композиційною особливістю новели «Модри Камень» Олеся Гончара є

А кульмінація на початку твору

Б поділ тексту на частини

В наявність присвяти

Г наявність епіграфа

9. Поезія в «Баладі про соняшник» І. Драча нагадує ліричному героєві

А небо

Б вітер

В сонце

Г соняшник

10. У новелі Г. Тютюнника «Три зозулі з поклоном» слова «Любові

всевишній» є

А епіграфом

Б присвятою

В ліричним відступом

Г художньою деталлю

11. Роман у віршах «Маруся Чурай» Л.Костенко – твір

А ліричний

Б епічний

В драматичний

Г ліро-епічний

12. Вірші В. Стуса «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе...» і «Господи, гніву пречистого...» належать до лірики

А інтимної

Б пейзажної

В філософської

Г громадянської

Фото виконаних завдань надсилати мені на електронну пошту

ledishade@ukr.net.

У темі листа вкажіть ваше прізвище, предмет, номер групи та № уроку.