

**Дата: 05.05.2022**

**Урок 21-22**

**Тема: Написання тексту публічного виступу. Види читання і записування тексту виступу. Естетика тексту**

*Мета (формування компетентностей): предметні:* поглиблене знання учнів про риторичку; розуміння поняття про текст як одиницю спілкування; уміння визначати композиційні елементи тексту виступу; уміння складати текст для публічного виступу, уміння використовувати різні мовні засоби для ефективного виступу, навички грамотного письма; *ключові:* уміння вчитися; уміння зіставляти, робити висновки; *інформаційні:* навички роботи з текстами; *комунікативні:* уміння працювати в парах та в колективі; *загальнокультурні:* культура мовленнєвої поведінки, розвиток позитивної мотивації навчання.

**Матеріали до уроку:**

**Опрацювати § 19-20 <https://pidruchnyk.com.ua/1168-ukrainska-mova-10-klas-avramenko.html>**

*Орфографічна п'ятихвилинка*

**Уставте пропущені букви, поясніть орфограми.**

Менш..сть, веч..ріє, ч..рніти, ч..твертий, пш..ниця, ж..ну, груш..вий, ж..ст, пащ..кувати, Дж..рело, щ..бінь, ш..стиденний, щ..тина, бдж..ла, щ..гла, щ..ка, ж..втий, бой..вий, копі..чка, лож..чка, чаш..чка, смуж..чка.

*Етапи підготовки промови*

1. Визначення теми.
2. Формулювання мети.
3. Збирання матеріалу.
4. Робота над конспектом.
5. Складання плану.

Джерела накопичення інформації: особистий досвід, роздуми й спостереження, інтерв'ю й бесіди, читання.

*Робота з текстом*

Прочитайте уривок з промови В. Фолкнера, визначте тему, мету й особливості цієї промови.

Чи згодні ви з автором? Які аргументи могли б навести на підтримку своєї думки?

*У листопаді 1950 американському письменнику Вільяму Фолкнеру була присуджена Нобелівська премія. У зв'язку з цим він виголосив промову, у якій яскраво змалював високі завдання, які стоять перед молодими письменниками. Його промова має пряме відношення і до початківців-ораторів. «Я відкидаю думку про загибель людини. Легко говорити про те,*

*що Людина безсмертна просто тому, що вона все витримає: коли віддзвонить і згасне останній передзвін дзвону долі із самотньої скелі, що безцільно зависла в червоній зазраві на краю пітьми,— навіть тоді залишиться ще один звук: слабкий, але не знищений голос Людини. Я не визнаю цього. Я вірю, що людина не просто вистойть, вона восторжествує. Вона безсмертна не тому, що ніколи не вичерпається голос людський, але тому, що за своїм характером, душею людина здатна на співчуття, жертви, непохитність. Обов'язок письменника, поета писати про це, допомогти людині вистояти, зміцнюючи людські серця, нагадуючи про мужність, честь, надію, гордість, співчуття, жалість, самопожертву — про те, що становить споконвічну славу людства. Голос поета не може бути простою луною, він повинен стати опорою, основою, що допомагає людині вистояти й восторжествувати».*

**Ознайомтеся з видами аргументів, які можна використовувати для доказу своєї думки у виступі.**

Аргументи є двох видів: 1) аргументи до суті справи — це факти, що встановлюються шляхом спостереження, досвіду, цифровий чи статистичний матеріал, документи, доведені положення; 2) аргументи до людини — це посилення на висловлювання, думки авторитетних людей, похвали, привернення уваги до переваг і недоліків.

Аргументи першого виду спрямовані на те, щоб довести, установити істинність тези, а другого — на те, щоб переконати, зробити слухачів своїми одностайними, вселити в них упевненість, що істинність тези доведена. Спробуйте дібрати аргументи обох видів для виступу з теми «Комп'ютерна залежність — згубна звичка молоді».

**Визначають кілька видів виступів: інформаційний, надихальний, переконувальний, закликальний і розважальний. Напишіть мету кожного з видів.**

Вид виступу	Мета
інформаційний	
надихальний	
переконувальний	
закликальний	
розважальний	

**Напишіть промову для публічного виступу на тему(дотримуючись кожного з етапів промови): «Подолання залежності від згубних звичок — необхідна умова розвитку особистості», «У мові — наша культура».**

**Фото виконаних завдань надсилати мені на електронну пошту  
y.levchuk2976@gmail.com**

**У темі листа вкажіть ваше прізвище, номер групи та № уроку.**