

Дата: 10.06.2022

Група: 13

Предмет: Обробка інформації

УРОК 205-207

Лабораторно-практична робота № 8

ТЕМА: «Застосування спецефектів»

МЕТА:

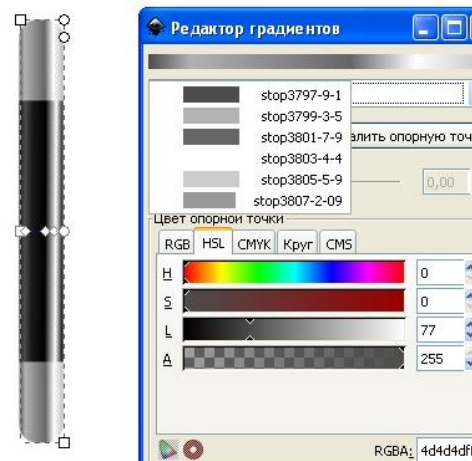
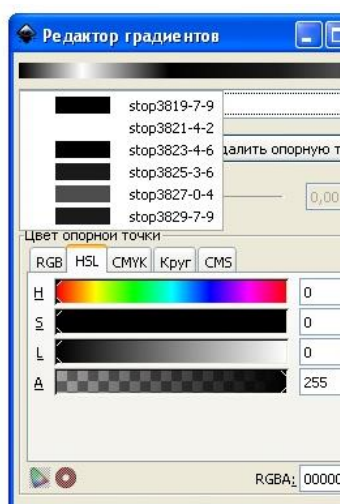
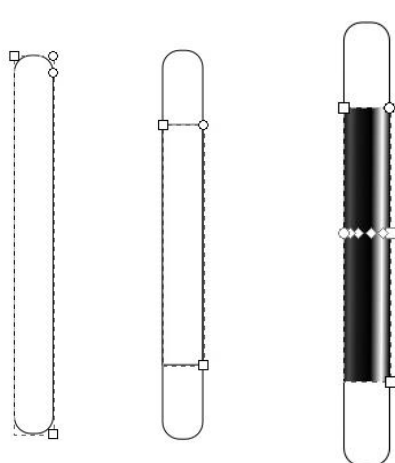
- ознайомитись з інструментами тексту Inkscape
- розвинути навички роботи з інструментами Inkscape
- виховати інформаційно-освічену особу, цікавість до обраної професії, дисципліну та уважність

Виконати завдання згідно етапів до лабораторно-практичної роботи, описати в зошиті . Малюнки зберегти у форматі PDF або Jpeg та вислати на ел. пошту 2573562@ukr.net

Хід роботи:

Завдання 1: Створюємо чарівну паличку

1. Інструментом **Малювати прямокутники** і квадрати (**F4**) малюємо прямокутник. Задаємо йому ширину в **35** пікселів і висоту в **340** пікселів. Задаємо радіус заокруглення кутів в **15** пікселів.
2. Малюємо ще один прямокутник шириною **35** пікселів, висотою **210**, і розташовуємо його по центру над першим прямокутником.
3. Задаємо меншому прямокутнику лінійний градієнт, додаємо ще **4** опорних точки. Задаємо точкам градієнта такі кольори і розташовуємо точки так, як на малюнку.

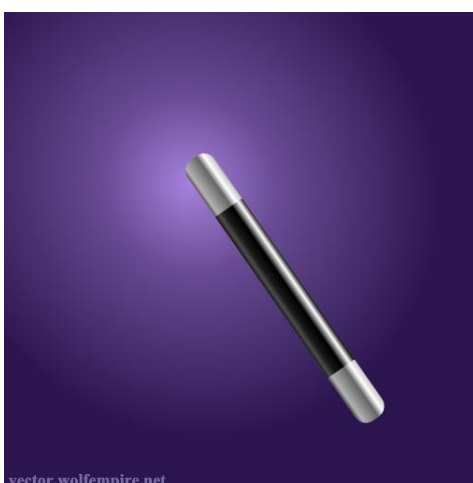
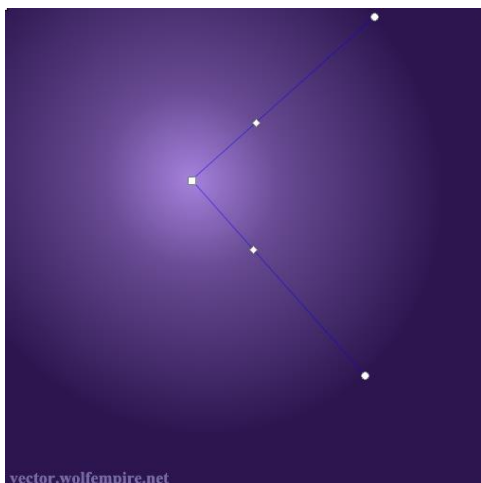


4. Тепер задаємо градієнт більшого прямокутника, також додавши 4 опорних точки. Кольори такі:

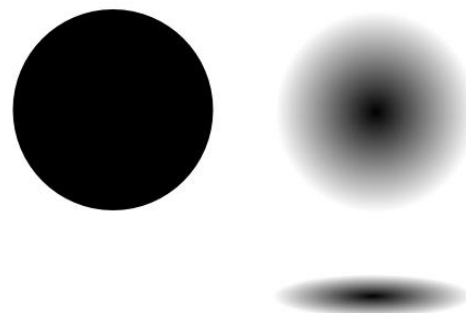
Паличка готова. Виділяємо обидва прямокутника і групуємо.

5. Пора зайнятися фоном. Малюємо прямокутник, наприклад, розмірами 510x510 пікселів, і заливаємо його радіальним градієнтом від світло-фіолетового в центрі до темно-фіолетового по краях. Для зручності можна малювати фон на іншому шарі.

6. Розміщуємо паличку над фоном і розгортаємо її. Коригуємо розташування градієнта фону, щоб центральна точка градієнта приблизно збігалася з верхнім кінцем палички, неначе світіння йде з палички.



7. Тепер робимо тінь. Малюємо коло діаметром **185** пікселів, заливаємо радіальним градієнтом від чорного до прозорого. Змінюємо висоту круга до **40** пікселів.



8. Розміщуємо вийшла тінь між паличкою і фоном під ніжнім кінцем палички.

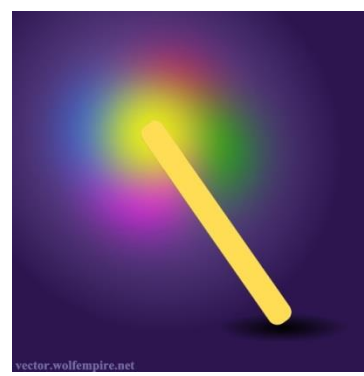


9. Малюємо коло діаметром **140** пікселів, заливаємо його жовтим кольором. Маємо це коло між фоном і паличкою, центр кола повинен приблизно збігатися з верхнім кінцем палички.



10. У вікні **Заливка і обведення** задаємо колі розмивання, **рівне 50**. Аналогічно додаємо кола інших кольорів і розташовуємо їх біля жовтого кола.

11. Тепер виділяємо нашу паличку, копіюємо і вставляємо поверх оригіналу (**Ctrl + Alt + V**). Розгрупуємо, видаляємо менший прямокутник, що залишився прямокутник заливаємо світло-жовтим кольором

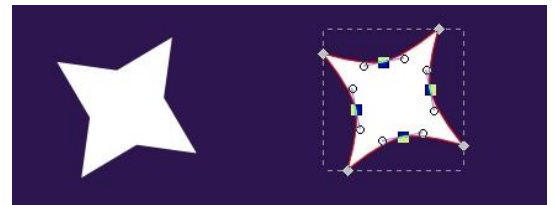
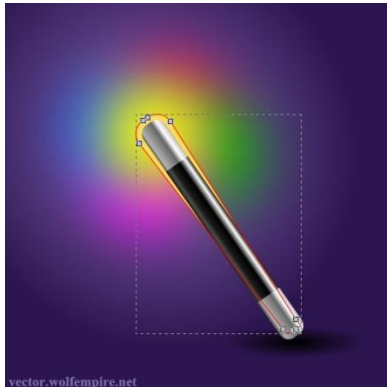
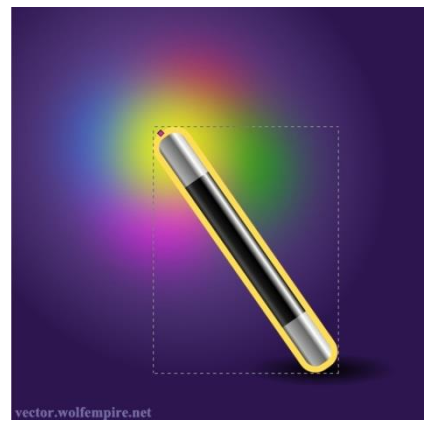


12. Оконтурюємо прямокутник (**Ctrl + Shift + C**). Виконуємо **Контур => Динамічна Втяжка**, на прямокутнику з'являється вузол, тягнемо його вліво. Наш контур збільшується. Опускаємо жовтий прямокутник під паличку.

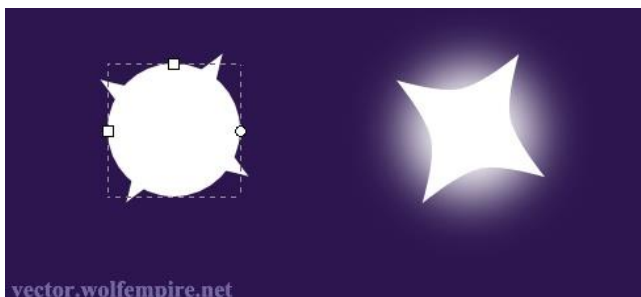
13. Знову оконтурюємо жовтий прямокутник. Вузли нижнього кінця прямокутника ховаємо під паличку так, як на малюнку:

14. Задаємо жовтому екс-прямокутнику розмивання 4.0.

15. Осталось додати трохи зірочок. Малюємо зірку з 4 променями. Оконтурювати її, в режимі редагування контурів виділяємо внутрішні вузли і робимо їх згладженими.



16. Малюємо поверх зірочки коло, задаємо йому розмивання 36.0. Групуємо коло і зірочку.



17. Тепер розміщуємо зірочки навколо чарівної палички, копіюючи і змінюючи розмір і прозорість.



Оформіть звіт до роботи, де опишіть алгоритми виконаних завдань та висновок