

26.12.2022

Група №14

Урок №47

Тема уроку: «Життя і творчість Володимира Винниченка»

Мета уроку: ознайомити здобувачів освіти з життям і творчістю В. Винниченка; розвивати навички самостійної роботи з джерелами інформації, вибору головного, розповіді від першої особи, сприйняття на слух, узагальнення; виховувати почуття патріотизму, поваги до особистості письменника.

Матеріали до уроку:

1. Опрацюйте ст. 179-191 у базовому підручнику: Українська

література (рівень стандарту): підручник для 11 кл. закл. загальн. середн. освіти/ Олександр Авраменко. – К.: Грамота, 2019. – 256 с.

2. Перегляньте відео до уроку на YouTube:

https://www.youtube.com/watch?v=owyIqIODiRU&ab_channel=UATVChannel

3. Законспектуйте матеріал до уроку в робочому зошиті (ОСНОВНЕ):

Дата

Подія

26 липня 1880

Володимир Винниченко народився, в місті

Єлисаветграді Херсонської губернії в робітничо-селянській родині. У народній школі Володимир

звернув на себе увагу своїми здібностями, і через те,

вчителька переконала батьків, щоб продовжили освіту

дитини. Незважаючи на тяжке матеріальне становище

родини, по закінченні школи Володимира віддано до

Єлисаветградської гімназії.

1901

Він вступив на юридичний факультет Київського

університету і того ж року створив таємну студентську

революційну організацію, яка звалась «Студентською громадою».

1902

Вступив до Революційної української партії (РУП), яка з 1905 року стала називатися Українською соціалдемократичною робітничою партією (УСДРП)

1903

Був заарештований, виключений з університету й ув'язнений до одиночної камери Лук'янівської в'язниці в Києві, звідки йому згодом вдалося втекти. Незабаром новий арешт, дисциплінарний батальйон. Але він знову втік і нелегально відбув у еміграцію. Ризикуючи життям, не раз переходив кордон, беручи участь у переправці революційної літератури в Росію. Після чергового арешту й ув'язнення із загрозою довічної каторги Винниченку, за допомогою товаришів, вдалося вирватися з рук царської охоранки. Не ризикуючи далі, він емігрував.

1906

Збірка оповідань «Краса і сила»

1907

Знов був заарештований у Києві. Через вісім місяців сидіння Винниченка випущено — на поруки. Довідавшись про те, що має бути засуджений за свою політичну діяльність на каторгу, Винниченко ще раз емігрував

1910

Париж, Німеччина, Петербург. Поява — «Чесноти з Собою» в російському перекладі; Київ, Кавказ, Полтавщина (Кононівка).

1911

Переїзд до Москви через небезпеку життя на Україні.

Александринський театр у Петрограді прийняв п'єсу — «Брехня» (в перекладі — Ложь!). Нелегальна подорож на Україну.

1917

Революція застає Винниченка в Москві. Переїзд на Україну. Участь у Центральній Раді. Подорож до Петрограду на переговори з російським тимчасовим урядом. Перший уряд Української Центральної Ради — генеральний секретаріят. Винниченко — голова генерального секретаріату і генеральний секретар внутрішніх справ.

Серпень 1918 Винниченко очолив опозиційний до гетьманського режиму Павла Скоропадського Український національний союз, рішуче наполягав на відновленні УНР, створенні її найвищого органу — Директорії, головою якої став у листопаді 1918 р. Незабаром через суперечності із Симоном Петлюрою Винниченко пішов у відставку та виїхав за кордон. За два місяці до еміграції він записав у «Щоденнику»: «Нехай український обиватель говорить і думає, що йому хочеться, я їду за кордон, обтрушую з себе всякий порох політики, обгороджуюсь книжками й поринаю в своє справжнє, єдине діло — літературу... Тут у соціалістичній советській Росії я ховаю свою 18-літню соціалістичну політичну діяльність. Я їду, як письменник, а як політик я всією душею хочу померти»

Березень 1917

р. — Грудень

1919

Написав тритомну мемуарно-публіцистичну працю «Відродження нації»

Наприкінці

1919

Він вийшов із УСДРП і організував у Відні
Закордонну групу українських комуністів, створив її
друкований орган — газету «Нова доба», в якій
опублікував свій лист-маніфест «До класово
несвідомої української інтелігенції», сповістивши про
перехід на позиції комунізму.

Вересень 1921 Очолив новостворений комітет допомоги українському
студентству в Берліні.

з 1925

В еміграції Винниченко активно береться до
літературної роботи. Його п'єси «Брехня», «Чорна
Пантера і Білий Медвідь», «Закон», «Гріх»
перекладаються на німецьку мову і з'являються в
театрах Німеччини та інших європейських країн.
Друкуються і перекладаються його романи «Чесність
з собою», «Записки Кирпатого Мефістофеля»... Не
забувають про Винниченка і в Україні.
Київський державний драматичний театр імені Івана
Франка здійснює постановку п'єси «Над». Проблеми
сценічного втілення п'єс обговорювали з драматургом
Костянтин Станіславський і Володимир Немирович-Данченко,
Микола Садовський і Гнат Юра. Лесь
Курбас у своєму «Молодому театрі» поставив «Чорну
Пантеру і Білого Медведя» за участю режисера-
постановника Гната Юри.

Володимир Винниченко — письменник світового рівня. В роки радянської влади його було викреслено з української літератури. Однак нині важливим є берегти його заповіт: «Стійте всіма силами за Україну...»

6 березня 1951

Помер Володимир Винниченко, похований у французькому місті Мужен.

Впродовж останніх 25 років свого життя Винниченко прожив у французькому містечку Мужен, біля Канн, у власному невеликому будинку, де займався літературною творчістю і живописом. Понад 20 його полотен зберігаються в Інституті літератури ім. Т. Шевченка НАН України.

ОСНОВНІ ТВОРИ:

Збірка "Краса і сила", романи "Заповіт батьків" "Записки кирпатого Мефістофеля", "Слово за тобою, Сталіне" перший український науковофантастичний утопічний роман "Сонячна машина", драми "Великий молох",

"Чорна Пантера і Білий Ведмідь", "Брехня", "Між двох сил", "Гріх".

4. Дайте відповіді на запитання:

1. Коли відбувся літературний дебют В. Винниченка?
2. Коли п'єси В. Винниченка з'явилися в репертуарі театрів?
3. Назвіть основні ознаки творчості В. Винниченка
4. Представником якої стильової течії вважається В. Винниченко? Назвіть її характерні ознаки
5. У чому полягає новаторство "малої" прози В. Винниченка?

5. Прочитайте новелу «МОМЕНТ» В. Винниченка.

Фото виконаних завдань надсилати мені на електронну пошту

Tanita.yar2018@gmail.com

У темі листа вкажіть ваше прізвище, номер групи та № уроку.