

**Дата: 28.11.2022**

## **Урок № 8**

**Тема:** В. Шекспір «Гамлет» Гамлет – вічний образ світової літератури.

Багатогранність шекспірівських характерів.

**Мета:** Показати учням багатогранність характерів героїв трагедії «Гамлет»; формувати навички аналізу драматичного твору, виразного читання, порівняльного аналізу образів; виховувати високоморальні почуття.

**Матеріали до уроку:**

### **РОБОТА НАД ТЕМОЮ УРОКУ**

#### **1. Літературна вправа «Хто є хто?»**



Словесне творче малювання. Розповідь від імені принца Гамлета.

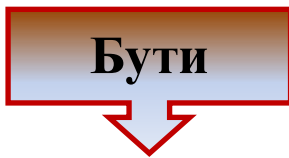
Я – принц Данії Гамлет. В мене було щасливе дитинство. Матір дарувала мені тепло і ласку. Батько був взірцем порядності та чесності. Всю свою любов вони дарували мені – єдиному синові. Я отримав хорошу освіту. Люблю музику, поезію. Захоплююся фехтуванням. Мріяв стати королем, але раптова смерть батька змінила моє життя. Біди почали затягувати мене у смертельний вир. Я намагався протистояти, шукав підтримку у матері та друзів, але зрозумів, що вистояти одному проти всіх неможливо. Одягнувши маску божевільного, я переконався в ницості світу. Боровся, доки вистачило сили. Зрозумів, що побороти зло самотійно неможливо. Я йду з життя з надією, що світ з часом зміниться і в ньому торжествуватиме добро.

**Монолог** – промова героя, в якій він звертається до себе або інших осіб; висловлювання, що виражає внутрішні переживання, роздуми, почуття.

## Слово викладача.

Монолог "Бути чи не бути?" відкриває нам душу героя, якому неймовірно важко у світі неправди, зла, брехні, лиходійства, але який, проте, не втратив здатності до дії. Тому цей монолог є справді піком роздумів і сумнівів Гамлета.

У житті кожної людини бувають моменти, коли доводиться приймати рішення, робити вибір. І в цьому разі важливо зрозуміти власну відповідальність за перебіг подій, зайняти активну позицію та діяти. І при цьому треба пам'ятати, що не "будь-які засоби гарні", а ти мусиш залишатися гідною людиною у <sup>важких</sup> ситуаціях.



Боротися, діяти, ризикувати.

Померти, здатися, підкоритися долі,  
змиритися з несправедливістю.

## Словникова робота.

**Вічний образ** - це літературний образ, який за глибиною художнього узагальнення виходить за межі конкретного твору та зображеної в ньому історичної доби, містить у собі невичерпні можливості філософського осмислення буття.

## Схема «Гамлет – «вічний образ»».

Риси характеру героя, ←  
людини, яка  
ситуації, конфлікт твору  
моральним  
притаманні різним епохам  
має сумніви,



- символ  
стоїть перед  
вибором, яка

вагається



**Вийшов за межі твору та епохи, зображеної в ньому  
Виразне читання вірша О.Блока «Я-Гамлет»**



\* \* \*

Александр Блок

Я — Гамлет. Холодеет кровь,  
Когда плетет коварство сети,  
И в сердце — первая любовь  
Жива — к единственной на свете.

Тебя, Офелию мою,  
Увел далеко жизни холод,  
И гибну, принц, в родном краю,  
Клинок отравленным заколот.

Прийом “Займи позицію”

Борець зі злом чи бездіяльний меланхолік?	То хто ж він, Гамлет?	Переможець чи переможений?
--	-----------------------	-------------------------------

**Письмо довести свою думку, наводячи докази та аргументи.**

**Домашнє завдання**

Підготуватися до контрольної роботи.

**Фото виконаних завдань надсилати мені на електронну пошту**

**[y.levchuk2976@gmail.com](mailto:y.levchuk2976@gmail.com)**

**У темі листа вкажіть ваше прізвище, номер групи та № уроку**