

## УРОК 29-30

ДАТА: 23.01.2023

ГРУПА: 14

**Тема:** Варіантне наголошування слів в українській мові. Словорозрізнявальний наголос. Форморозрізнявальний наголос. Діалектний наголос. Складні випадки наголошування слів. Написання есе на тему: «Наголос – душа слова».

**Мета:** формування компетентного мовця, який вільно володіє орфоепічними нормами, і репрезентує себе як свідому, духовно багату особистість.

**Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності студентів:**

**знаннєва складова:** знає і коментує принципи наголошування слів в українській мові, розрізняє особливості наголошування слів різних частин мови;

**діяльнісна складова:** застосовує свої орфографічні та пунктуаційні знання практично, уміє працювати з орфоепічним словником, визначає і пояснює, як впливає наголос на розрізнення лексичного значення слова;

**ціннісна складова:** помічає і цінує красу української мови, виявляє зацікавленість у результатах своєї діяльності.

**Обладнання:** підручник, зошити, вправи, додатковий матеріал.

**Тип заняття:** урок засвоєння нового матеріалу.

### ПЕРЕБІГ ЗАНЯТТЯ

**I. Організаційний момент**

**II. Оголошення теми й мети заняття**

**III. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок студентів**

*Орфоепічний двобій*

• Прочитати слова, правильно наголошуючи їх. Пояснити лексичне значення виділених слів. За потреби скористатися словником (орфоепічним, тлумачним).

*Методичний коментар.* У грі беруть участь дві команди. На картках записані слова. У швидкому темпі вчитель показує картки то першій, то другій команді, а учні мають прочитати ці слова вголос. Хто неправильно прочитає слово, вибуває з гри. Перемагає команда, у якій залишилося більше гравців.

*Картки зі словами, прочитаними неправильно, учитель відкладає. Після гри аналізує помилки.*

Мережа, ознака, хрещений, монумент, завірюха, жевріти, глядач, бюлетень, засуха, сільськогосподарський, урочистий, черговий, цемент, колія, квартал, олень, партер, жалоба, відтінок, загадка, прошу, вимова, випадок, уподобання, закладка, типовий, металургія, самота, ненависть, ремінь, дрова, рази, поняття, далєбі, навпіл, вигода.

**IV. Виклад основного матеріалу. Лекція викладача.**

**Наголос** в українській мові рухомий: *де́нь* — *дня*, *при́казка* — *приказкі* (мн.), *ходжу́* — *ходимо*. Хоча чітких правил наголошування слів немає, але є загальні принципи, за якими можна визначити наголошений склад:

#### іменники

- 1) іменники в множині здебільшого мають наголос на закінченні: *ба́тькі*, *огі́рки*;
- 2) у більшості іменників із суфіксом **-к-** наголос у множині переходить на закінчення: *ка́зка* — *казкі́*, *кни́жка* — *книжкі́* (АЛЕ: *сусі́дка* — *сусі́дки*);
- 3) віддієслівні іменники на **-ання** мають наголос на суфіксі, якщо в них більше двох складів: *засла́ння*, *пізна́ння* (АЛЕ: *біга́ння*, *не́хтування*);
- 4) іншомовні складні іменники на **-метр** мають наголошений другий компонент: *сантиме́тр*, *кіломе́тр* (АЛЕ: у назвах приладів наголос падає на першу частину: *баро́метр*, *термо́метр*);

#### прикметники

- 5) у більшості двоскладових прикметників наголос падає на закінчення: *нови́й*, *чужі́й*, *легкі́й* (АЛЕ: *бі́лий*, *чо́рний*);
- 6) прикметниковий суфікс **-еньк-** завжди наголошений: *мале́нький*, *чорне́нький*;

#### дієслова

- 7) дієслово **бути** в майбутньому часі має наголошений перший склад: *бу́деш*, *бу́демо*, а в минулому – другий: *була́*, *було́*, *були́*;
- 8) багато дієслів мають останній наголошений склад: *несу́ти* – *несла́*, *везу́ти* – *везла́*;
- 9) дієслова на **-емо**, **-имо**, **-ете**, **-ите** мають наголошений останній склад: *ідемо́*, *мовчимо́*, *іде́те*, *мовчи́те* (АЛЕ: *бу́демо*, *зали́шите*);

#### числівники

- 10) у числівниках на **-десят** наголошений останній склад: *сі́мдесят*, *вісі́мдесят*;
- 11) у числівниках на **-дцять** наголошений передостанній склад: *одина́дцять*, *чотирна́дцять*.

Ці принципи є лише орієнтирами в наголошуванні слів. Складність полягає передусім у тому, що наголос в українській мові здебільшого рухомий і винятків дуже багато, тому треба запам'ятовувати, як правильно наголошувати слова та їхні форми.

Найчастіше неправильно наголошують такі слова: *ва́ги*, *вантажі́вка*, *віпа́док*, *визво́льний*, *відвезти́*, *ві́рші*, *ві́тчійм*, *гурто́житок*, *да́но*, *добу́ток*, *дові́дник*, *до́нька*, *до́чка*, *дро́ва*, *жа́люзі*, *завда́ння*, *за́гадка*, *закінчи́ти*, *заробі́ток*, *зру́чний*, *зубо́жіння*, *інду́стрія*, *йогу́рт*, *ката́лог*, *кварта́л*, *кішка*, *кіломе́тр*, *ко́лія*, *ко́сий*, *котри́й*, *крі́їти*, *куліна́рія*, *ку́рятина*, *листопа́д*, *ма́ркетинг*, *мере́жа*, *металу́ргія*, *навча́ння*, *на́чинка*, *нена́видіти*, *нови́й*, *оби́цянка*, *обра́ння*, *обру́ч*, *одноразо́вий*, *о́лень*, *озна́ка*, *ота́ман*, *парте́р*, *піала́*, *пі́длітковий*, *пізна́ння*, *пі́тний*, *піце́рія*, *по́друга*, *полого́вий*, *поня́ття*, *поре́дковий*, *промі́жок*, *псевдо́нім*, *ра́зом*, *ре́шето*, *роздрі́бний*, *русло́*, *сере́дина*, *се́ча*, *симет́рія*, *сі́льськогосподарський*, *сті́на*, *те́чія*, *тризу́б*, *ту́луб*, *украї́нський*, *уподо́бання*, *усере́дині*, *фарту́х*, *фахові́й*, *фо́льга*, *фо́рзац*, *ца́рина*, *це́нтнер*, *ці́нник*, *чарі́вний*, *чергові́й*, *чита́ння*, *чорно́зем*, *чорно́слив*, *щеле́па*.

Незначна кількість слів має подвійний наголос: *весняний, завжди, договір, доповідач, жалібний, м'язовий, первісний, помилка, простий, також* та ін.

Не потрібно плутати подвійний наголос із наголосом, за допомогою якого розрізняють форми слів: *пісні* (род. відм. одн.) — *пісні* (наз. відм. мн.), так само *чашки* — *чашкі*.

За допомогою наголосу розрізняємо значення слів: *замок* — *замок*, *виходити* (*вилікувати*) — *виходити* (*покидати приміщення*).

Окремі іменники, узгоджуючись із числівниками *два, три, чотири*, можуть змінювати наголос: *браті* — *два брати, сестри* — *три сестри, відра* — *чотири відрá*.

Не плутайте літературний та діалектний наголоси. Наголос на передостанньому складі в словах *принести, віднести, люблю, кажу, було, Роман* не нормативний, він властивий західноукраїнським говіркам.

## **V. Опрацювання навчального матеріалу**

### ***Вправа 1***

**Прочитайте слова, правильно їх наголошуючи.**

Асиметрія, благовіст, бюлетень, вершковий, вимога, виразний, гальма, дворазовий, дешифрація, догмат, дрова, жалюзі, залишити, зубожіння, експерт, заіржавілий, здалека, індустрія, каталог, кишка, копчений, кропива, кулінарія, листопад, мережа, новий, навчання, обрання, осетер, партер, перевести, підлітковий,пологовий, поняття, псевдонім, решето, розпірка, сантиметр, статуя, стовідсотковий, текстовий, травестія, уподобання, фартух, форзац, царина, чарівний, чорнослив, щипці.

### ***Вправа 2***

**Випишіть слова у дві колонки: 1) з наголосом на другому складі; 2) з наголосом на першому складі.**

Начинка, русло, его, оптовий, боязнь, ваги, обруч, олень, випадок, тризуб, адже, курятина.

• З перших букв вписаних слів складіть приказку.

### ***Вправа 3***

Прочитайте уривки з віршів і виконайте завдання.

1. Дано тобі і вірити, й кохати. А що мені? Які такі куші? Нелегко, кажуть, жити на дві хати. А ще нелегше – жити на дві душі! (Л. Костенко). 2. Народився Бог на санях в лемківському містечку Дуклі. Прийшли лемки у крисанях і принесли місяць круглий (Б.-І. Антонич). 3. І в дорогу далеку ти мене на зорі проводжала, і рушник вишиваний на щастя, на долю дала (А. Малишко). 4. І біла ріка підійнялась увись, до витоків древніх сягнула (А. Панчишин). 5. Співай, моя ватро, вже треті півні, а я ще заслуханий стою. Заручений сонцем на білім коні край світу пливу за рікою (М. Симич). 6. Усе-усе, що нам дано, не заросте вже полином (В. Крищенко). 7. Я бачив дивний сон. Немов передо мною безмірна, та пуста, і дика площина, і я, прикований ланцем залізним, стою під височенною гранітною скалою, а далі тисячі таких самих, як я (І. Франко).

*А. Постарайтеся відчувати риму й з відповідним ритмом продекламувати поетичні рядки.*

*Б. Визначте слова, у яких поети свідомо порушили нормативне наголошування з метою римування.*

*В. Випишіть складносурядні й складнопідрядні речення. Побудуйте до них схеми.*

## **VI. Рефлексія**

*Виконати тести*

### **1. На перший склад падає наголос у слові**

- А вітчим
- Б донька
- В ознака
- Г кінчити

### **2. На перший склад падає наголос у слові**

- А випадок
- Б квартал
- В експерт
- Г заробіток

### **3. На перший склад падає наголос у слові**

- А обруч
- Б новий
- В котрий
- Г зручний

### **4. На другий склад падає наголос у слові**

- А подруга
- Б партер
- В косий
- Г піала

### **5. На другий склад падає наголос у слові**

- А листопад
- Б проміжок
- В пологовий
- Г порядковий

### **6. На другий склад падає наголос у слові**

- А позначка
- Б привести
- В середина
- Г разом

### **7. На другий склад падає наголос у слові**

- А фаховий
- Б дрова
- В цінник
- Г течія

### **8. На другий склад падає наголос у слові**

- А уподобання
- Б чорнозем
- В симетрія
- Г кілометр

**9. На другий склад падає наголос у слові**

- А чорнослив
- Б псевдонім
- В чарівний
- Г занести

**10. На третій склад падає наголос у слові**

- А пізнання
- Б черговий
- В підлітковий
- Г одноразовий

**VII. Домашнє завдання**

**1. Перепишіть слова й виконайте завдання.**

Аркушик, бородавка, бурштиновий, витрата, відвезти, глядач, де-юре, довести, довідник, живопис, закінчити, зручний, еретик, заіржавіти, звисока, іконопис, камбала, квартал, косий, котрий, кроїти, люстро, металургія, ніздря, ненависть, обіцянка, отаман, триразовий, пекарський, перевезти, підданий, посередині, помовчати, проміжок, ремінь, русло, сеча, сільськогосподарський, стрибати, тигровий, тім'яний, урочистий, фольга, фаховий, центнер, черговий, чорнозем, щодобовий.

*А. Поставте наголос у кожному слові, звіривши його за словником.*

*Б. Вивчіть, як наголошуються ці слова.*

**2. Написання есе на тему: «Наголос – душа слова».**

**Есе пишемо у зошитах для контрольних робіт. Для цього необхідно завести зошит тоненький на 12 аркушів в лінійку і принести на наступну пару!**

*Шановні студенти, прошу Вас додатися до мого акаунту*

*[marypopazova@gmail.com](mailto:marypopazova@gmail.com) на платформу <https://classroom.google.com>*

*Код курсу: [jfo7nni](#)*

**УВАГА!!!**

**ФОТО КОНСПЕКТІВ ЗАВАНТАЖУВАТИ У CLASSROOM**